



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**



Best always  
comes from  
**Design, Art and  
Creativity**



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

# Indice

- > **ISTITUTO PANTHEON DESIGN & TECHNOLOGY**
- > **OFFERTA FORMATIVA:**
  - **Diploma Accademico di 1° livello Progettazione Multimediale**
  - **Diploma Accademico di 1° livello Graphic Design**
  - **Diploma Accademico di 1° livello Design**
  - **Diploma Accademico di 1° livello Applicazioni Digitali per le Arti Visive**
- > **CAP - Corsi Accademici di Perfezionamento**
- > **JOB MASTER ECO DESIGN 4.0**
- > **SUMMER SCHOOL**
- > **STRUMENTI FINANZIARI PER LO SVILUPPO 4.0**



L'Istituto di Cultura Pantheon fondato nel 1969 è autorizzato al rilascio di **Diplomi Accademici di 1° livello** dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Italiano: **Design, Graphic Design, Applicazioni Digitali per le Arti Visive e Progettazione Multimediale.**

L'Istituto Accademico offre Alta Formazione Artistica nel campo delle **Arti Visive**, del **Design** e della **Comunicazione**; collabora con professionisti e prestigiose aziende del settore, con l'obiettivo di garantire ai propri studenti una preparazione al passo con i tempi sia per gli aspetti teorici sia per la visione, totalmente job oriented.

La nostra filosofia è quella di promuovere l'acquisizione di competenze tecnico – artistiche grazie a laboratori interdisciplinari connessi tra loro. La compenetrazione tra le arti visive, il design, la grafica e il mondo del cinema è il motore dell'apprendimento, il cuore pulsante dell'**insegnamento artistico made in Italy.**

Per implementare l'offerta formativa e di placement dell'Istituto di Cultura Pantheon vengono organizzati workshop con imprenditori e manager dei settori del design, della grafica dell'arte della fotografia e del cinema. Questi incontri permettono agli studenti di entrare in **relazione diretta con il mondo del lavoro.**

***La nostra vision è un mix formativo che pone attenzione ai sistemi produttivi artistici, culturali e creativi, per garantire una preparazione accademica e una prospettiva professionale forte e concreta***

**APERTE LE IMMATRICOLAZIONI PER L'ANNO ACCADEMICO 2018 -2019**

**25 BORSE DI STUDIO PER I DIPLOMI ACCADEMICI DI 1° LIVELLO**



## Diplomi Accademici di 1° Livello

### DESIGN

Il filo conduttore del Corso di Laurea è il concetto d'innovazione che richiede una particolare capacità di muoversi tra universi disciplinari diversi, dal sapere tecnico ed economico alle sensibilità artistiche e socio-culturali, dalla consapevolezza ambientale all'analisi semiotica e comunicativa.

### GRAPHIC DESIGN

Durante il Corso di Laurea viene impostato un lavoro creativo che guarda al mondo della comunicazione in una società che è in continua evoluzione per fornire gli strumenti più adatti ad operare nei vari sistemi produttivi.

### APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE

Il Corso di Laurea prevede lo studio dei principali software grafici e video con modalità integrata, applicati al lavoro creativo sugli standard artistico-professionali contemporanei.

### PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

Il Corso di Laurea ha come obiettivo la formazione di esperti con specifica preparazione nell'area della rappresentazione e della progettazione visiva con tecniche grafiche informatizzate d'avanguardia.

## Master di Specializzazione

- ▶ Web Marketing, Social Media e Graphic Design
- ▶ Tecnologie per le Arti Applicate
- ▶ Eco Design
- ▶ Design del Gioiello

## Summer School

### Completano l'offerta formativa:

Job Master Eco Design 4.0  
Job Master Design della Comunicazione  
Corsi con Qualifica Professionale riconosciuti in Europa  
EIPASS - European Informatics Passport

L'Istituto di Cultura Pantheon dispone di strutture convenzionate per l'accoglienza degli studenti.



DIPLOMA  
ACCADEMICO  
DI PRIMO LIVELLO



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

PROGETTAZIONE  
MULTIMEDIALE

# PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

Il corso di Diploma Accademico di primo Livello in Progettazione Multimediale, attraverso un percorso che vede strettamente legate teoria e tecnica, si propone di formare progettisti e creativi in grado di creare sistemi di interazione complessa nel sistema digitale e di poterlo replicare anche in un sistema di tipo analogico.

La figura che il corso accademico forma è quella del Progettista multimediale. La sua cultura progettuale deve essere trasversale, coprendo aspetti teorici e competenze tecniche più specifiche nell'ambito del digitale.

L'obiettivo è far acquisire al progettista multimediale tutte le competenze necessarie ad operare nel mondo del lavoro, rendendolo in grado di comprendere e anticipare le esigenze del mercato, mediarle con le intenzioni aziendali e tradurle in un progetto concreto e realizzabile.

## TITOLO RILASCIATO

L'Istituto di Cultura Pantheon rilascia, all'acquisizione dei 180 crediti formativi previsti dal percorso, il titolo di Diploma Accademico di primo livello in Progettazione Multimediale (classe DAPL04 - Progettazione Multimediale - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca italiano), valido in Italia e all'estero, che permette di accedere ai percorsi formativi internazionali di secondo livello, come le Lauree magistrali e ai Master.



### 1° ANNO

- Applicazioni Digitali per l'Arte
- Teoria e Analisi del Cinema e dell'audiovisivo
- Informazione per l'Arte: Mezzi e Metodi
- Storia dell'arte Contemporanea
- Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva
- Progettazione Multimediale
- Estetica dei New Media
- Ultime Tendenze delle Arti Visive
- Antropologia dell'arte
- Fondamenti di Informatica
- Inglese

### 2° ANNO

- Teoria della Percezione e Psicologia della Forma
- Fotografia Digitale
- Linguaggi Multimediali
- Sound Design
- Tecniche Audiovisive per il Web
- Digital Video
- Net Art
- Tecniche di Modellazione Digitale
- Uso dei Software per il Web

### 3° ANNO

- Processi e Tecniche per lo Spettacolo Multimediale
- Pratica e Cultura dello Spettacolo
- Sceneggiatura per i Videogiochi
- Tecniche dei Nuovi Media Integrati
- Video Music
- Tirocinio
- Progetto Tesi



DIPLOMA  
ACCADEMICO  
DI PRIMO LIVELLO



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

GRAPHIC  
DESIGN

# GRAPHIC DESIGN

Il Triennio in Graphic Design è strutturato con un piano di studi innovativo integra alla formazione specialistica del grafico, intesa nei termini più tradizionali (illustrazione, impaginazione, tecniche poligrafiche di stampa), lo sviluppo della progettazione multimediale con i nuovi sistemi digitali.

Nel corso vengono sviluppate le potenzialità espressive in più campi (fotografia, uso dell'immagine e studio della cromatologia) affiancate dallo studio delle dinamiche della pubblicità e delle conseguenti risposte del mercato.

Lo studio approfondito dei principali software di illustrazione e post-produzione fotografica e del web, favoriscono la formazione di una figura professionale flessibile e competente all'interno delle discipline in cui opera molto richiesta.

## TITOLO RILASCIATO

L'Istituto di Cultura Pantheon rilascia all'acquisizione dei 180 crediti formativi previsti dal percorso, il titolo di Diploma Accademico di primo livello in Graphic Design (classe DAPL06 – Graphic Design - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca italiano), valido in Italia e all'estero, che permette di accedere ai percorsi formativi internazionali di secondo livello, come le Lauree magistrali e a i Master.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



MiUR - AFAM

### 1° ANNO

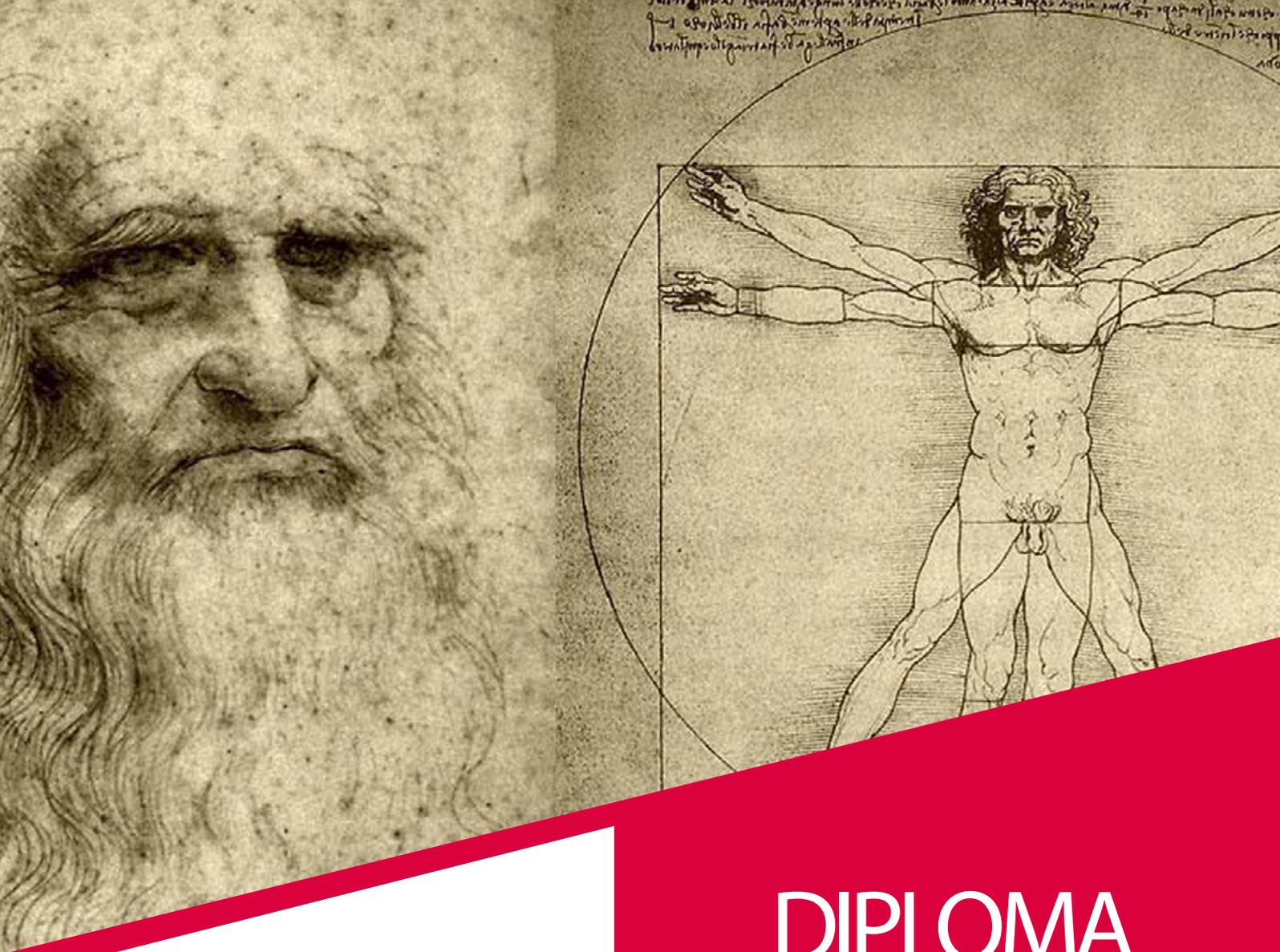
- Computer Graphic
- Teoria e Metodo dei Mass Media
- Metodologia della Progettazione
- Disegno Tecnico e Progettuale
- Graphic Design 1
- Fotografia Digitale
- Linguaggi dell'arte Contemporanea
- Estetica delle Arti Visive
- Fondamenti di Informatica
- Inglese

### 2° ANNO

- Storia dell'Arte e del Costume
- Storia della Stampa e dell'Editoria
- Informatica per la Grafica
- Graphic Design 2
- Modellazione 3D
- Architettura Virtuale
- Web Design 1
- Comunicazione Pubblicitaria
- Economia e Mercato della Grafica

### 3° ANNO

- Graphic Design 3
- Web Design 2
- Digital Video
- Video Editing
- Tecniche di Montaggio
- Elementi di Grafica Editoriale
- Tirocinio
- Progetto Tesi



DIPLOMA  
ACCADEMICO  
DI PRIMO LIVELLO



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

**DESIGN**

# DESIGN

Il corso in Design per il conseguimento del Diploma Accademico di Primo Livello ha l'obiettivo di assicurare la padronanza dei metodi e delle tecniche artistiche e l'acquisizione di specifiche competenze disciplinari e professionali. Il fine è quello di fornire conoscenze e metodologie progettuali ed espressive nell'uso degli strumenti della rappresentazione e delle pratiche artistiche, con particolare riguardo all'Interior Design, al Product Design e al Garden Design, con un'ottica sostenibile.

Il Designer veicola l'innovazione sotto il profilo creativo, estetico, sociale e tecnologico. La sua cultura progettuale deve essere trasversale, coprendo aspetti teorici e competenze tecniche più specifiche. L'obiettivo è far acquisire al designer le qualità di problem solver, rendendolo in grado di comprendere e anticipare le esigenze del mercato, mediarle con le intenzioni aziendali e tradurle in un progetto concreto e realizzabile.

## TITOLO RILASCIATO

L'Istituto di Cultura Pantheon rilascia, all'acquisizione dei 180 crediti formativi previsti dal percorso, il titolo di laurea in Design (classe DAPL06 – Design- Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca italiano), valido in Italia e all'estero, che permette di accedere ai percorsi formativi internazionali di secondo livello, come le Lauree magistrali e a i Master.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



MIUR - AFAM

### 1° ANNO

- Disegno Tecnico e Progettuale
- Disegno Prospettico
- Disegno Informatico
- Storia del Design
- Design 1
- Ecodesign 1
- Architettura Urbanistica
- Architettura degli Interni
- Design System
- Cultura del Progetto
- Fondamenti di Informatica

### 2° ANNO

- Modellistica
- Storia dell'architettura
- Metodologia della Progettazione
- Tipologia dei Materiali
- Design 2
- Architettura Virtuale
- Estetica delle Arti Visive
- Decorazione
- Ecodesign 2
- Inglese

### 3° ANNO

- Storia dell'arte E Del Costume
- Design 3
- Modellazione 3D
- Fotografia Digitale
- Ecodesign 3
- Tirocinio
- Progetto Tesi



DIPLOMA  
ACCADEMICO  
DI PRIMO LIVELLO

APPLICAZIONI  
DIGITALI PER LE  
ARTIVISME



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

# APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE

Il Triennio in Applicazioni Digitali per le Arti Visive guida gli studenti nel superamento dei confini tradizionali delle Arti, attraverso lo studio dei più vasti contesti e utilizzi sociali e commerciali. L'insegnamento accademico delle arti visive viene reinterpretato in chiave digitale e l'analisi viene estesa a tutti gli ambiti culturali di riferimento. Questo fa sì che la sperimentazione creativa diventi la base didattica per tutte le discipline artistiche.

Gli studenti vengono guidati a concepire il lavoro in termini di progetto ponendolo in relazione con le dinamiche ed i nuovi valori che alimentano il mondo dell'arte contemporanea.

La figura professionale che emerge è quella di un professionista in grado di coprire ruoli diversi all'interno del suo ambito estetico e sociale, vengono sviluppate la capacità di progettazione e di auto-promozione, per facilitarne l'inserimento sul mercato del lavoro.

## TITOLO RILASCIATO

L'Istituto di Cultura Pantheon rilascia, all'acquisizione dei 180 crediti formativi previsti dal percorso, il titolo di Diploma Accademico di primo livello in Applicazioni Digitali per le Arti Visive (classe DAPL08-Applicazioni Digitali per le arti visive - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca italiano), valido in Italia e all'estero, che permette di accedere ai percorsi formativi internazionali di secondo livello, come le Lauree magistrali e a i Master.



MiUR - AFAM

### 1° ANNO

- Morfologia e Dinamiche della Forma
- Storia dell'Arte Contemporanea
- Disegno per la Decorazione
- Teoria degli Audiovisivi
- Illustrazione
- Tipologia dei Materiali
- Computer Graphic
- Digital Video
- Inglese
- Fondamenti di Informatica

### 2° ANNO

- Estetica
- Psicologia dell'Arte
- Fotografia Digitale
- Tecniche della Grafica
- Tecniche del Contemporaneo
- Videografica
- Applicazioni Digitali per l'Arte
- Modellazione 3D

### 3° ANNO

- Tecniche Audiovisive per il Web
- Sound Design
- Elaborazione Digitale dell'Immagine
- Ultime Tendenze delle Arti Visive
- Linguaggi Multimediali
- Computer Art
- Tirocinio
- Progetto Tesi



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

**CORSI ACCADEMICI DI PERFEZIONAMENTO:**

**- GRAPHIC DESIGN 4.0**

**- INTERIOR & INDUSTRIAL DESIGN 4.0**

---

L'Istituto Pantheon Design & Technology assegna:

**n° 5 borse di studio a copertura parziale**

della quota d'iscrizione ai corsi accademici di perfezionamento



I corsi sono stati riconosciuti dall'INPS che ha concesso l'erogazione di  
**n° 9 borse di studio a copertura totale** dei costi  
per i figli di dipendenti pubblici.

JOB MASTER

ECO  
DESIGN 4.0



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**

# JOB MASTER ECO DESIGN 4.0

Il Master di primo livello in Eco Design intende fornire competenze trasversali per la progettazione e lo sviluppo di prodotti, ed allestimenti eco-sostenibili. Gli insegnamenti sono strutturati in modo tale da guardare alle tematiche relative all'Eco Design da diversi punti di vista. Saranno affrontati sia aspetti tecnico-scientifici, socio-culturali e normativi, sia aspetti progettuali e di realizzazione tecnica. La parte relativa alla progettazione sarà svolta da esperti progettisti e designer attivi nel mondo del lavoro che sapranno guidare i partecipanti fino al livello del dettaglio esecutivo, nonché della prototipazione. Durante il master verranno visitate aziende e impianti produttivi in modo tale da comprendere da vicino i processi di produzione e lavorazione.

L'obiettivo del Master è quello di fornire in modo più completo possibile tutti gli strumenti per poter affrontare e controllare l'intero processo realizzativo di un progetto, il tutto attraverso una visione sistemica, e dando una particolare attenzione alle performance ambientali e ai parametri che riguardano la sostenibilità ambientale.

## PIANO DI STUDI

- Introduzione All'ecodesign
- Parametri Fisico-Ambientali
- Certificazioni E Analisi Ambientali
- Sociologia Dell'innovazione
- Materiali E Processi Di Recupero
- One Week Master Matrec
- Design Digitale Per L'industria 4.0
- Spunti Teorici E Normativi Di Diritto Per L'ecodesign
- Brevetti E Proprietà Intellettuale
- Prova Finale
- (Opzionale) Corso di Modellazione 3D

## DURATA E FREQUENZA

120h in formula week end

venerdì dalle 09.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00 e il sabato dalle 09.00 alle 13.00

## SBOCCHI PROFESSIONALI

La figura dell'“Eco Designer” è quella di un progettista dotato di competenze sistemiche, capace di eco-innovare, sia come libero professionista sia all'interno di realtà aziendali. È un designer che ha la capacità di migliorare le performance ambientali del prodotto non solo rispettando le normative ma anche intervenendo in modo creativo nei processi e nello studio degli elementi.

È una figura professionale giovane all'interno del mercato ma si rivelerà sempre più necessaria col passare del tempo come confermano anche i recenti orientamenti dell'Unione Europea che hanno adottato la così detta Politica Integrata di Prodotto – IPP.

## ATTESTATI

- Diploma di Job Master in Eco Design 4.0
- Diploma di Modellazione 3D

# SUMMER SCHOOL



La Summer School è un corso intensivo realizzato per fornire ai partecipanti una full immersion nell'arte italiana a Roma, Firenze e Spoleto. Il percorso formativo prevede: conferenze di esperti nazionali, laboratori e visite a musei, gallerie d'arte, chiese e monumenti.

Questa scuola estiva offre agli studenti la possibilità di scoprire le bellezze che l'Italia offre e di toccare con mano l'inestimabile patrimonio culturale.

La Summer School consentirà di acquisire conoscenze teoriche e pratiche sulla cultura artistica italiana nella storia dell'arte dal Medioevo all'età moderna, i monumenti dell'antica Roma, le strutture medievali di Spoleto e le attuali aperture all'arte contemporanea.



**ISTITUTO  
PANTHEON  
DESIGN  
& TECHNOLOGY**



## Accreditamenti:



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



MiUR - AFAM



REGIONE  
LAZIO



Città metropolitana  
di Roma Capitale



**fse**  
Fondo Sociale Europeo

## Contatti:

Via delle Fornaci, 155  
00165 Roma

Piva: 02130831007

06 .678 64 78

info@istitutopantheon.it

**www.istitutopantheon.it**

